

Vorwort

Wir von Staudigl-Druck praktizieren zwei Datenhandlings-Varianten in der digitalen Druckvorstufe. Außerdem arbeiten wir mit Creo-Scitex Systemen in der Druckvorstufe, welche nach dem "RIP once, output many"-Konzept arbeitet. Das bedeutet, wir rippen Ihre Daten nur einmal und können diese dann auf verschiedenen Ausgabegeräten verarbeiten. (allerhöchste Datensicherheit)

1. Die PDF- Postscriptvariante

Diese beinhaltet, dass der Kunde ein fertig geschriebenes PDF, Postscript an Staudigl-Druck liefert, in welches nicht mehr eingegriffen wird. Das garantiert die größte Datensicherheit der angelieferten Daten. Die Voraussetzungen dafür sind, dass die Dateien ohne jegliche Korrektur oder Fehlerbehaftung an Staudigl-Druck geschickt werden. Der Datenanlieferer hat somit die Verantwortung dafür, dass die Dokumente auf Rechtschreibfehler und technische Fehler, wie z.B. zu geringe Bildauflösungen, für die Belichtung gecheckt sind. Dies ist der schnellste und sicherste Weg damit Sie, der Kunde, baldmöglichst ein stand- und inhaltlich verbindliches Formproof erhalten, welches nicht farbverbindlich ist. Die Angaben zur Erstellung der PDF, Postscriptdateien finden Sie für die zur Zeit gängigen Layoutprogramme an anderer Stelle in diesem Heft. Die zu verwendende PPD unseres Systems erhalten Sie von uns per Diskette oder ISDN. Spielen Sie diese beim Macintosh in Systemordner, Systemerweiterung und Druckerbeschreibungen und wählen Sie die PPD beim Postscript generieren aus.

2. Die Variante mit offenen Dateien

Sie können uns auch ihre offenen Dateien aus Quark X Press, Pagemaker, Freehand oder Illustrator zur Verfügung stellen. Bei dieser Variante können von uns dann noch Korrekturen an den Dateien vorgenommen werden. Auch hierfür müssen bestimmte Parameter erfüllt sein, damit wir diese Daten verarbeiten können. Sie finden diese auf der nächsten Seite in diesem Heft.

Bei Fragen und Rücksprachen stehen wir Ihnen gerne mit Rat und Tat zur Seite.

Joachim Mäser
Leiter Druckvorstufe
staatl. gepr. Drucktechniker
Tel. 0906/7008-135

Checkliste zur Anlieferung von offenen Dateien

1. Die Größe des Originaldokuments sollte der späteren Seitengröße des Endprodukts entsprechen, zuzüglich 3 mm Beschnitt ringsum bei abfallenden Seiten.
2. Sollte dies nicht der Fall sein muss das Dokument im gleichen Verhältnis zu der späteren Endgröße angelegt und die Bildauflösung angepasst sein.
3. Alle in einem Dokument verwendeten Schriften müssen dem Auftrag beigelegt sein. Dies gilt auch für Schriften, die in einem EPS verwendet wurden.
4. Nur Postscript-Type-1 Schriften verwenden, auf True-Type und Multiple Master Fonts verzichten.
5. Bilddateien als EPS oder Tiff sichern. Diese können beim EPS-Format auch als JPEG (maximale Qualität) gesichert werden.
6. Alle verwendeten Bilddateien und Grafiken als Feindaten mitliefern und im Layoutdokument aktualisieren.
7. Bei Tiff-Dateien muss im Layoutprogramm als Hintergrundfarbe "weiß" zugewiesen sein, um den Sägezahneffekt zu vermeiden.
8. Bei Grafiken, die in Illustrator und Freehand erstellt werden, muss schon bei der Erstellung auf Unter- und Überfüllungen geachtet werden. Layoutprogramme können nur eigene Elemente trappen.
9. Keine RGB-Bilder im Layoutprogramm einbauen.
10. Keine Haarlinien in den Layoutprogrammen verwenden, da diese auf der Platte nicht erscheinen. Mindeststärke 0,125pt.
11. Alle Bilder im Bildbearbeitungsprogramm skalieren oder drehen.
(auf später im Layout verwendete Endgröße bringen)
12. Beim Jobnamen keine Leerzeichen und keine Umlaute verwenden.
13. Keine Elemente mit einem Job mitschicken, die nicht benötigt werden. Ferner sollte die Datenstruktur auf einem Datenträger übersichtlich gestaltet sein.
14. Jedem Job sollten Ausdrucke, möglichst in Originalgröße und farbverbindliche Proofs, beiliegen.
15. Gleichzeitig mit einer Datenübertragung per ISDN sollte ein Fax oder Mail bei Staudigl-Druck mit den Auftragsdaten eingehen.

Über-/ Unterfüllung (Trapping)

Überfüllungen sind für den Druckprozess wichtige Einstellungen. Wenn bei der Layout- und Bilderstellung nicht auf Überfüllungen geachtet wird, entstehen im Druck weiße Blitzer, Kanten (=Linien), zwischen zwei oder mehreren verschiedenen benachbarten Farbtönen.

Da QuarkXPress und Pagemaker nur eigene Elemente bei Überfüllungen berücksichtigen, müssen Sie folgendes beachten:

EPS-Daten müssen in Ihrem Entstehungsprogramm entsprechend überfüllt werden. (Freehand + Illustrator + Photoshop)

Schwarz sollte normalerweise immer auf überdrucken eingestellt werden.

Sie können dazu im Quark die X tension PS Utilities benutzen.

Außerdem sollten Sie Schriften und Linien, die vor Bildrahmen liegen, überprüfen, da diese eventuell überfüllt werden und dadurch fetter erscheinen.

Dateiformate

Datenformate in der Bildverarbeitung

Folgende Dateiformate für Grafiken und Bilder können bei Staudigl-Druck
verarbeitet werden.

Dateiformate	Formatbezeichnung	MACROMEDIA FREEHAND Version 10.0/MX	Indesign 2.0/CS ILLUSTRATOR Version 10.0/CS	ADOBE PHOTOSHOP 6.0/7.0/CS
EPS Binär	Encapsulated Postscript	•	•	•
TIFF	Tagged-Image-File Format			•
Acrobat PDF	Portable Document Format		•	•
Photoshop EPS, JPEG max. Qualität	Encapsulated Postscript			•
Scitex CT	Scitex Continuous Tone			•
JPEG	Photographic Export Group			•

Dies gilt auch für alle folgenden Versionen.

In den Layoutprogrammen Quark X Press 4.11, 5 und 6, Pagemaker 7.0,
Indesign 2 und CS sowie Freehand 10.0 und MX sollten nur Tiff, EPS
und Scitex CT verwendet werden.

Für Sie immer auf Empfang mit unserem ISDN-Anschluß (Mac-Leonardo):

**ISDN Nr.: 09 06/24 39-21 oder
09 06/24 39-22**

Es ist auch eine Datenübertragung per Internet möglich (bei kleinen Dateien):

Unsere e-mail Adresse:

datenannahme@staudigl-druck.de

Kriterien, die bei der PDF- Postscripterstellung beachtet werden müssen

1. Alle gelieferten Postscriptdaten sollten Komposit geschrieben sein.
 Separierte Postscript´s nur bei eingebundenen Photoshop-DCS Files liefern.
 PDF-Dateien können wir nur als Komposit verarbeiten.
2. Alle im Dokument verwendeten Schriften müssen im PDF, Postscript eingebunden sein.
3. Alle im Dokument verwendeten Grafiken oder Bilder müssen im PDF, Postscript eingebunden sein.
4. Die gelieferten PDF´s, Postscripts müssen in den korrekten Größen erstellt werden.
 -> später benötigte Endgrößen (z.B. 21,0 x 29,7 für A4 nicht randabfallend,
 oder 21,6 x 30,3 für A4 randabfallend)
5. Per ISDN versendete PDF´s, Postscripts können "Stuffit" komprimiert geschickt werden.
6. Bei allen gelieferten PDF- Postscriptdaten müssen verbindliche Ausdrucke mitgeliefert werden. (zu Kontrollzwecken)
7. Bei Büchern müssen Vakatsseiten als leere Seiten mitgeschrieben werden.
 Außerdem muss bei Büchern eine verbindliche Reihenfolge sowie der Seitenumfang inklusive Vakatsseiten mitgeliefert werden.
8. Nicht zu große PDF´s, Postscripts generieren und diese jeweils mit den richtigen Seitenzahlen oder Namen versehen. (z.B. KundeS001-S020.ps)
9. PDF´s, Postscripts immer mittig zentriert erstellen.

Anweisung zur Postscripterstellung im Quark 6

Drucken Layout

Druckstil: Standard

Exemplare: 1 Seite(n): Alle

Layout Einstellungen Ausgabe Optionen Ebenen Anschnitt OPI Vorsicht

Auszüge
 Montageflächen
 Sortieren
 Mit leeren Seiten
 Miniaturen
 Hinten nach vorne

Seitenfolge: Alle

Passkreuze: Aus Versatz:

Unterteilen: Aus Überlappung: Absolute Überlappung

Papierformat... Drucker... Einstellungen erhalten Abbrechen Drucken

Drucken Layout

Druckstil: Standard

Exemplare: 1 Seite(n): Alle

Layout Einstellungen Ausgabe Optionen Ebenen Anschnitt OPI Vorsicht

Druckerbeschreibung: Extreme L3 3

Papiergröße: Anwenderdefiniert

Papierbreite: 216 mm Papierversatz: 0 mm

Papierhöhe: 303 mm Seitenabstand: 0 mm

Verkleinern/Vergrößern: 100% Im Druckbereich einpas.

Seitenpositionierung: Zentriert Ausrichtung:  

Papierformat... Drucker... Einstellungen erhalten Abbrechen Drucken

Drucken Layout

Druckstil: Standard

Exemplare: 1 Seite(n): Alle

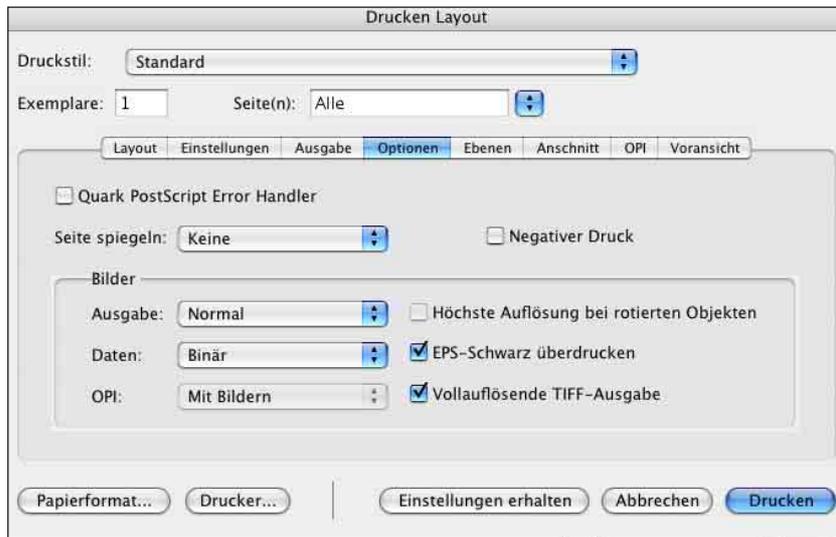
Layout Einstellungen Ausgabe Optionen Ebenen Anschnitt OPI Vorsicht

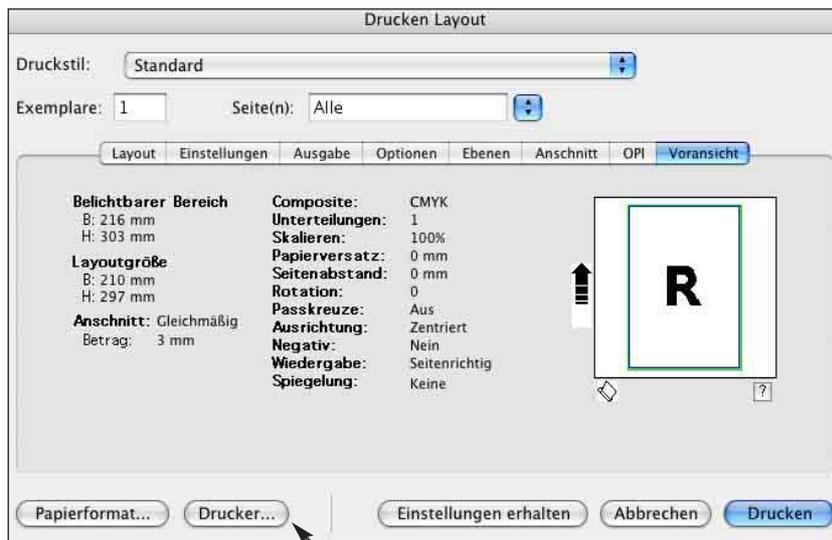
Farben drucken: Composite-CMYK Auflösung: 2540 (dpi)

Rastereinstellung: Konventionell Frequenz: 150 (lpi)

Drucken	Auszug	Raster	Frequenz	Winkel	Funktion
<input checked="" type="checkbox"/>	Prozessfarbe Cyan	-	150	105°	Standard
<input checked="" type="checkbox"/>	Prozessfarbe Magenta	-	150	75°	Standard
<input checked="" type="checkbox"/>	Prozessfarbe Gelb	-	150	90°	Standard
<input checked="" type="checkbox"/>	Prozessfarbe Schwarz	-	150	45°	Standard

Papierformat... Drucker... Einstellungen erhalten Abbrechen Drucken





Bei Rückfragen bitte Staudigl-Druck Hr. Mäser anrufen unter: 09 06/70 08-135

Drucken: Optionen

TIFFs/Bilder
Bilddaten senden:
Datenkodierung:

PostScript
 Symbol für Sonderzeichen

 Mit PostScript-Fehlerinfo
 Als PostScript-Datei:
 Normal **Einzeln**
 EPS **Zusätzl. Druckerweiterung**
 Für Druckvorstufe **Weiterverarbeitung starten**

Druckerkommunikation
 Zeichensatz- und Speicherinfo von Drucker erfragen

Drucken: Farbe

Probezusammenstellung **Spiegelbildlich**
 Farbe **Negativ**
 Farben schwarz drucken **EPS-Farben erhalten**

Farbauszüge
 Auf Drucker erstellen
 Drucker Farbe
 Prozeß Cyan
 Prozeß Magenta
 Prozeß Gelb
 Prozeß Schwarz

Diese Farbe drucken
Raster:
Frequenz: lpi
Winkel: °

Drucken: Merkmale

Seitex:Extreme_L3.PPD
Year :
Day :
Month :
Final Due Date:
CMYK labels for Quark 4+:

Bei Rückfragen bitte Staudigl-Druck Hr. Mäser anrufen unter: 09 06/70 08-135

Anweisung zur Postscripterstellung im Freehand 10.0 und MX

D1-8.7

Drucker **60erRaster4c** Ausgabe **Datei**

Ausgabedatei

Format: **PostScript**

PostScript: Level 1 kompatibel
 Level 2 und 3

Datenformat: ASCII
 Binär

Zeichensätze: **Alle beifügen**

Einstellungen sichern **Abbrechen** **Sichern**

D1-8.7

Drucker **60erRaster4c** Ausgabe **Datei**

Zeichensätze

Zeichensätze dokumentieren

Zusätzliche Zeichensatzinformation einfügen

Zeichensätze laden

Änderungen an den Einstellungen haben Einfluß auf die Druckgeschwindigkeit und das Druckbild.

Bevorzugtes Format: Type 1 TrueType

Zeichensätze immer beifügen
 Niemals Typ 42 erstellen **Standardeinstellungen**

Einstellungen sichern **Abbrechen** **Sichern**

D1-8.7

Drucker **60erRaster4c** Ausgabe **Datei**

FreeHand 9

Druckeinstellungen:
+Normaler **Einrichten...**

PPD **Extreme 3 L3**

Ausgabe: Probedruck Farbauszüge

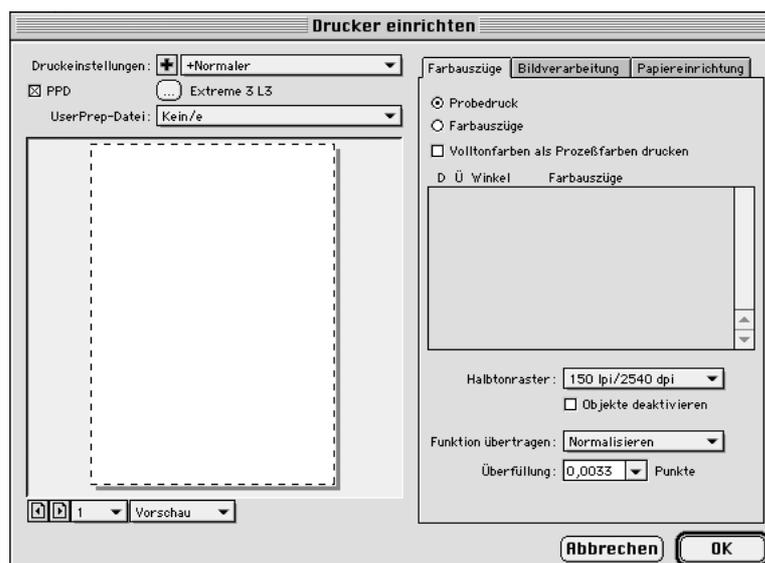
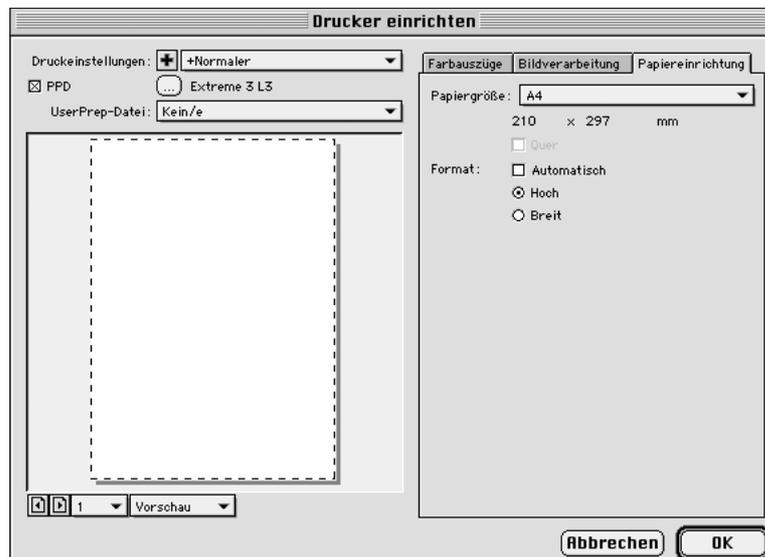
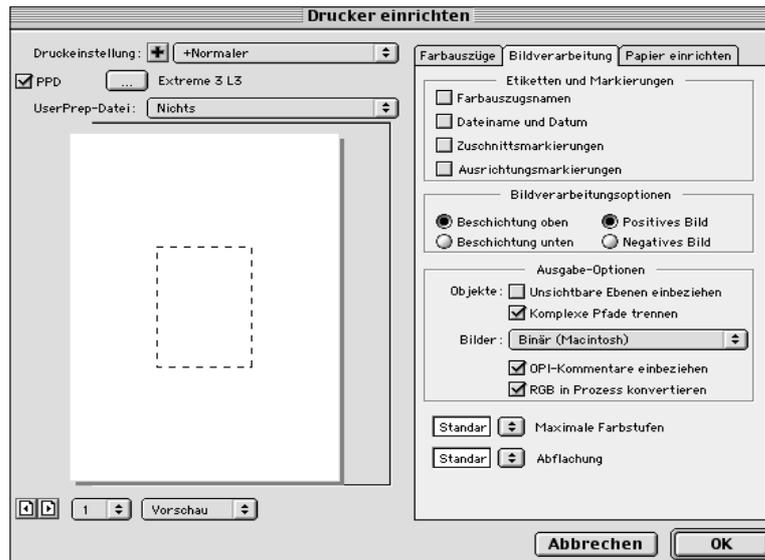
Skalierung **Proportional** **100**

Anordnung **Manuell**

Nur ausgewählte Objekte
Farbverwaltung...

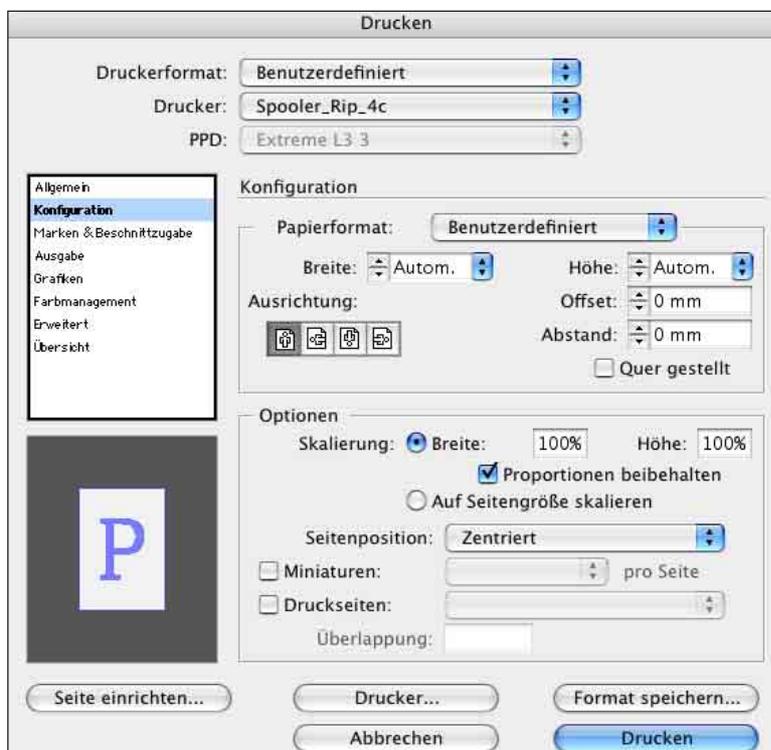
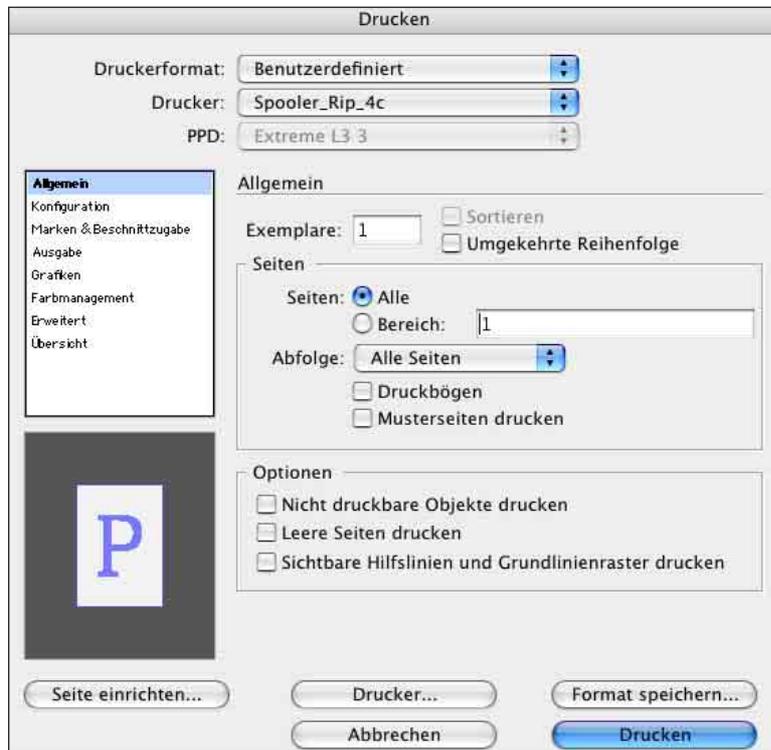
Einstellungen sichern **Abbrechen** **Sichern**

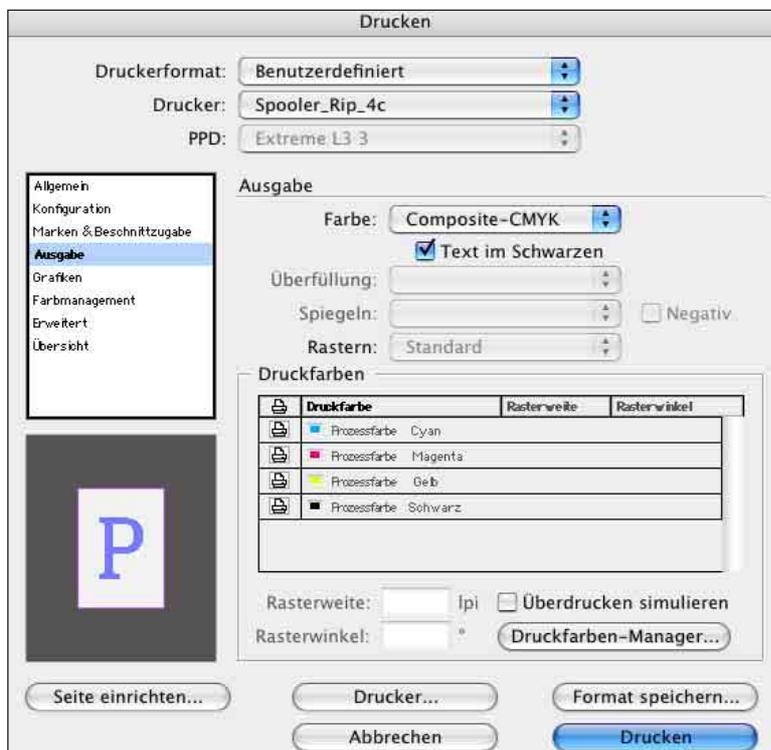
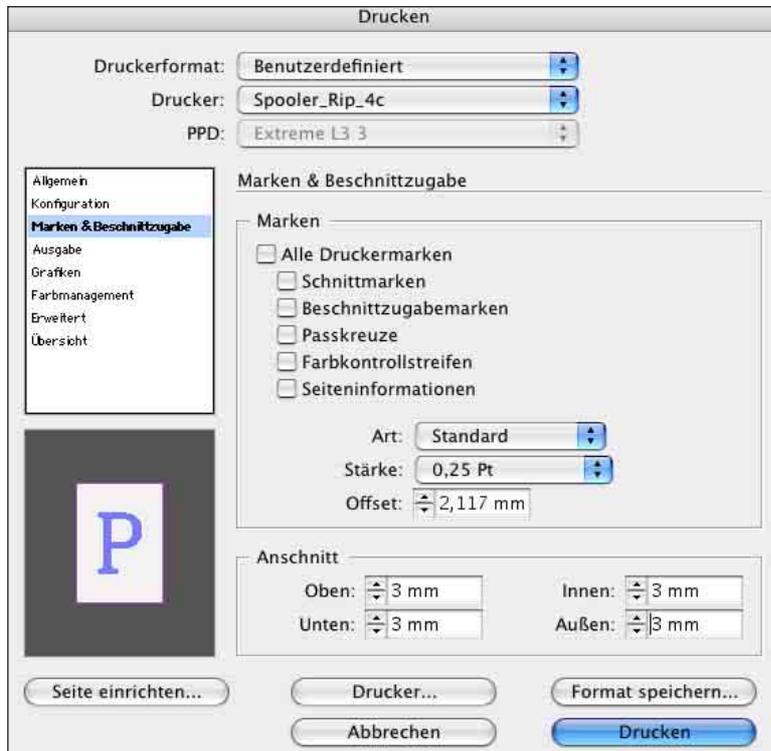
Druckertyp: Extreme 3 L3;
Papiergröße: A4; Raster:
150lpi,2540dpi; Format:
Automatisch; Auflösung: 300;
Abflachung: 0; Übertragen:
Normalisieren; Sichtbare
Vordergrundebenen; Komplexe Pfade
teilen; Farbverwaltung: Farbtabelle

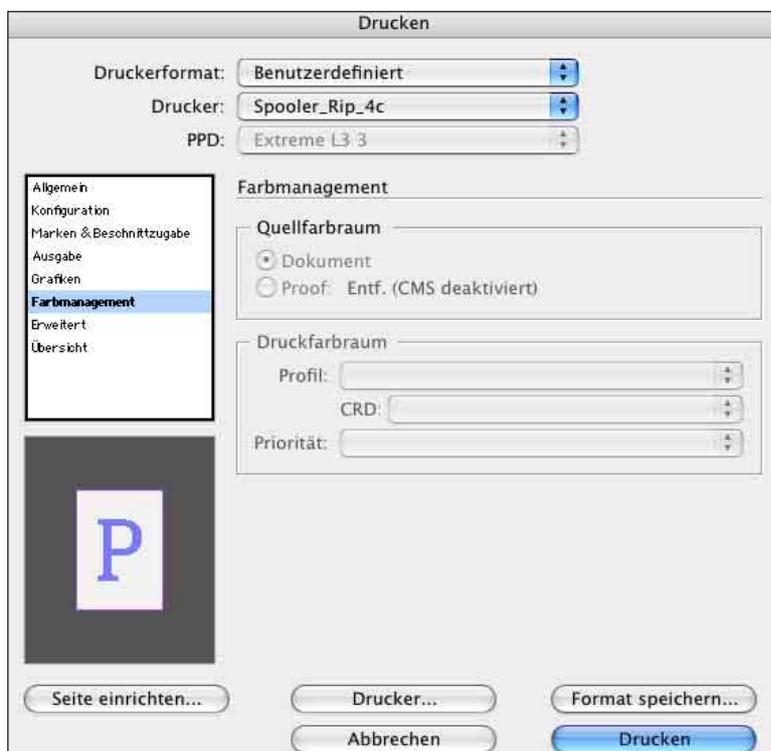
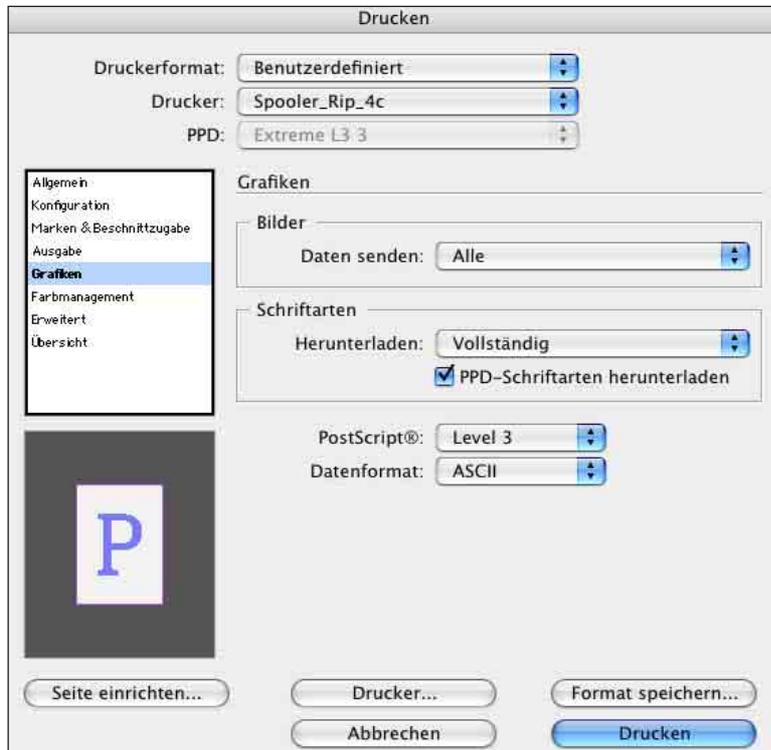


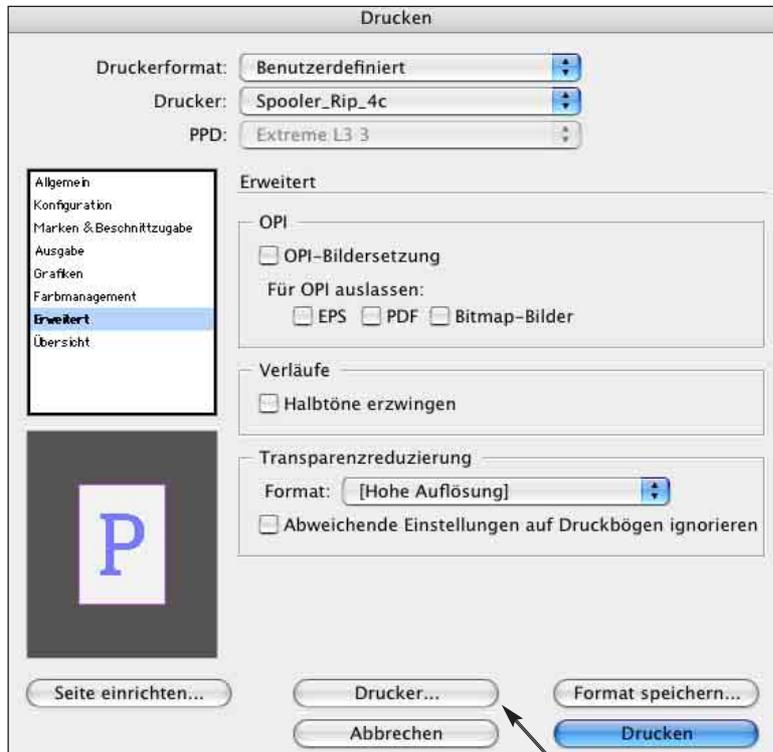
Bei Rückfragen bitte Staudigl-Druck Hr. Mäser anrufen unter: 09 06/70 08-135

Anweisung zur Postscripterstellung in InDesign 2.0 und CS









Anweisung zur PDF-Erstellung (PDF/X3) im Acrobat Distiller 6

Adobe PDF-Einstellungen:Offset_maeser

Allgemein Bilder Schriften Farbe Erweitert PDF/X

Beschreibung

Verwenden Sie diese Einstellungen, um einen Bericht über die PDF/X-3-Kompatibilität erhalten und PDF-Dokumente nur dann zu erstellen, wenn sie über diese Kompatibilität verfügen. PDF/X ist eine ISO-Norm zum

Dateioptionen

Kompatibilität: Acrobat 5.0 (PDF 1.4)

Komprimierung auf Objektebene: Aus

Seiten automatisch drehen: Aus

Bund: Links

Auflösung: 2400 dpi (Punkte pro Zoll)

Alle Seiten
 Seiten von: bis:

Piktogramme einbetten
 Für schnelle Web-Anzeige optimieren

Standardpapierformat

Einheit: Punkte

Breite: 612.000 Höhe: 792.000

Hilfe Speichern unter... Abbrechen OK

Adobe PDF-Einstellungen:Offset_maeser

Allgemein Bilder Schriften Farbe Erweitert PDF/X

Farbbilder

Neuberechnung: Aus 300 ppi (Pixel pro Zoll)
für Auflösungen über: 450 ppi (Pixel pro Zoll)

Komprimierung: Automatisch (JPEG)

Bildqualität: Maximal

Graustufenbilder

Neuberechnung: Aus 300 ppi (Pixel pro Zoll)
für Auflösungen über: 450 ppi (Pixel pro Zoll)

Komprimierung: Automatisch (JPEG)

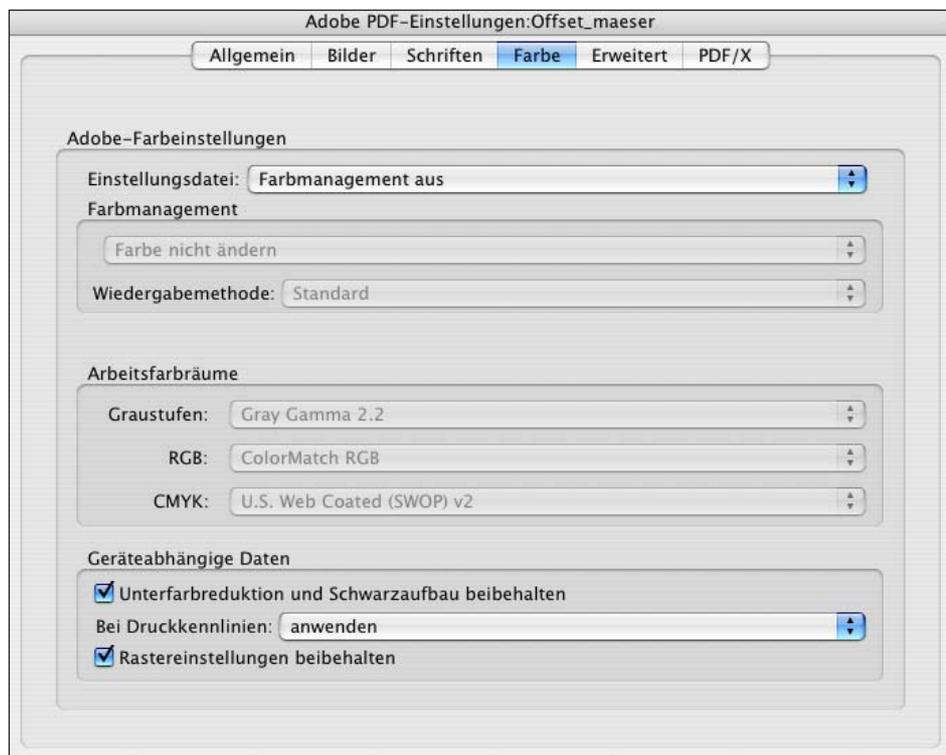
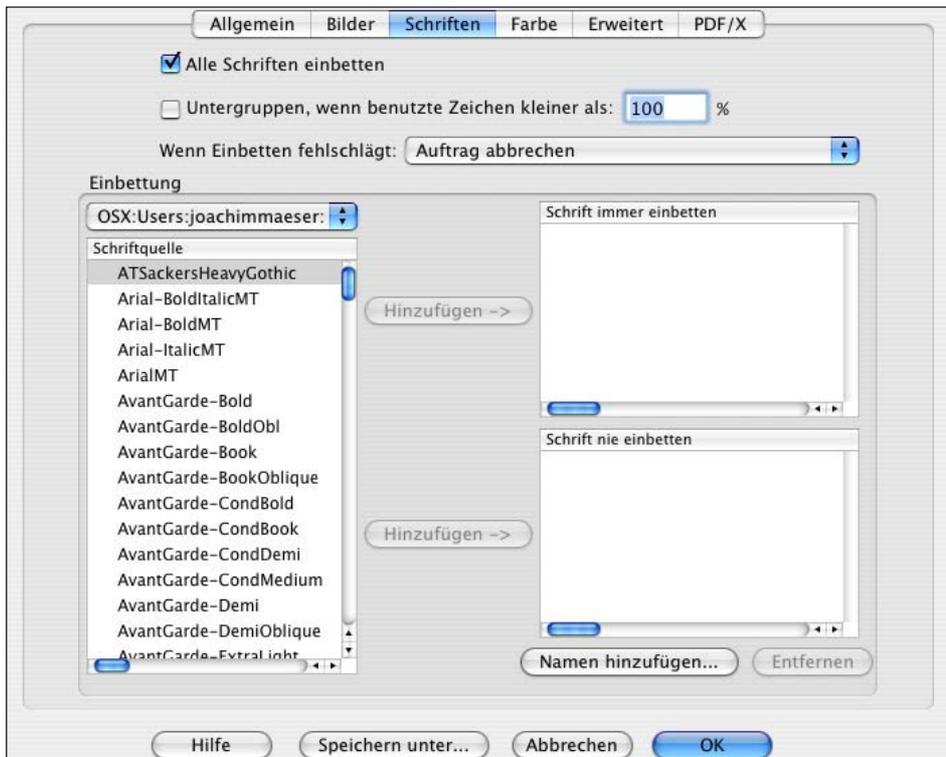
Bildqualität: Maximal

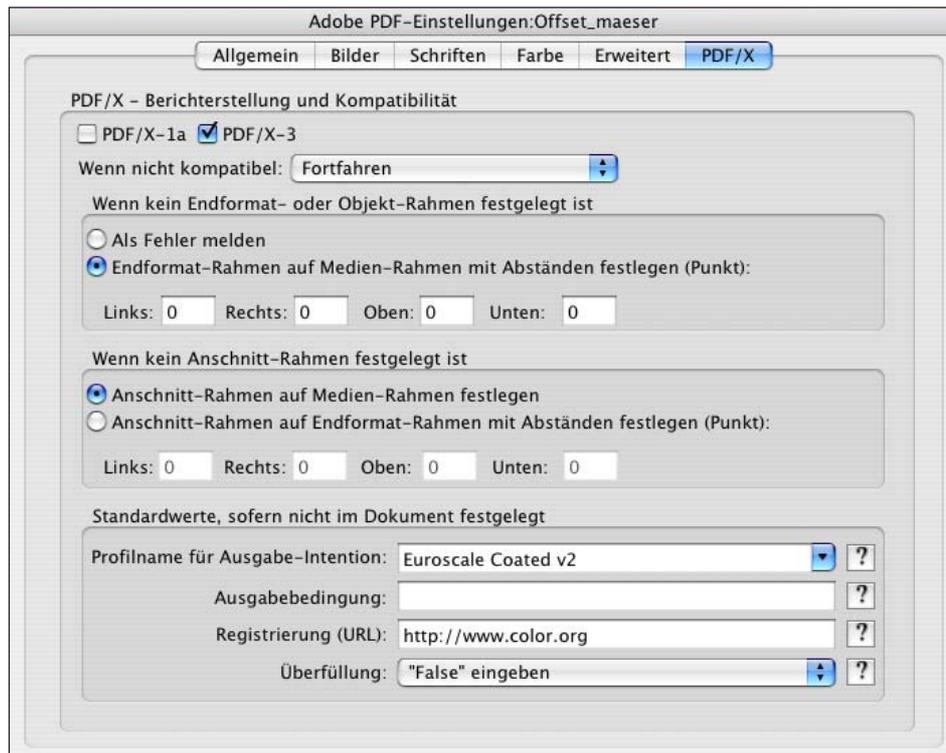
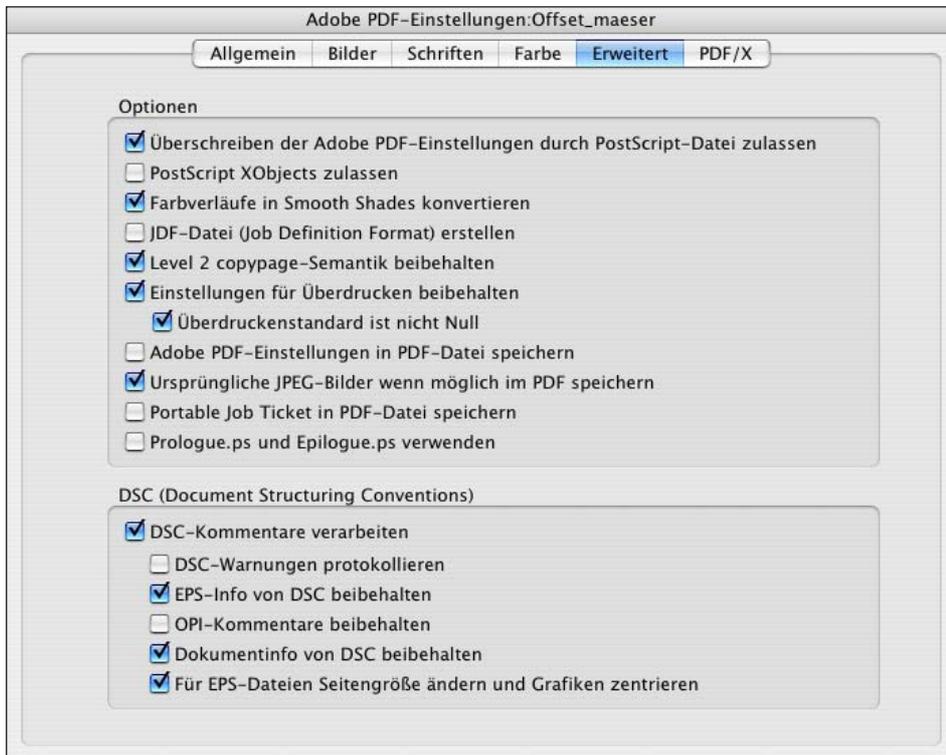
Schwarzweißbilder

Neuberechnung: Aus 1500 ppi (Pixel pro Zoll)
für Auflösungen über: 2250 ppi (Pixel pro Zoll)

Komprimierung: CCITT Group 4

Mit Graustufen glätten: Aus





Anlieferung von digitalen Daten für Plakate und Großflächenplakate

Mutterlithogrößen:

- A0: 28,0 x 39,6 cm Dokumentengröße
Bildauflösung 450 dpi, 3 mm Beschnitt ringsum
- 4/1: 19,8 x 28 cm Dokumentengröße
Bildauflösung 240 dpi, 3 mm Beschnitt ringsum
- 6/1 (3tlg.): 19,8 x 42 cm Dokumentengröße
Bildauflösung 240 dpi, 3 mm Beschnitt ringsum
- 6/1 (2tlg.): 19,5 x 42 cm Dokumentengröße
Bildauflösung 240 dpi, 3 mm Beschnitt ringsum
- 12/1 (6tlg.): 28 x 58,35 cm Dokumentengröße
Bildauflösung 240 dpi, 3 mm Beschnitt ringsum
- 18/1 (6tlg.): 58,5 x 42 cm Dokumentengröße
Bildauflösung 240 dpi, 3 mm Beschnitt ringsum
- 18/1: 59,4 x 41,5 cm Dokumentengröße
(4tlg./8tlg.) Bildauflösung 240 dpi, 3 mm Beschnitt ringsum
(9tlg.)
- CLP: 23,7 x 35 cm Dokumentengröße für Siebdruck
1mm Beschnitt ringsum oder,
39,5 x 58,3 cm Dokumentengröße für Offset
450 dpi Bildauflösung, 3mm Beschnitt ringsum

Datenträger, die Sie zur Datenanlieferung verwenden können

Disketten: 3,5 Zoll für Mac

Iomega ZIP- Drive 100 MB für Mac

Syquest 44 MB, (5,25 Zoll) und 135 MB (3,5 Zoll) für Mac

CD-ROM

CD-RW

DVD-ROM

DVD-RAM

Magneto Optical Disk (5,25 Zoll) 2 x 1,3 GB für Mac

Festplatten: Festplatten für Mac, USB oder Fire-wire

Stand 21.06.2004

© Joachim Mäser, Staudigl-Druck GmbH & Co. KG

Checkliste für Datenanlieferung

Original Daten / Programm: _____

Farbigkeit 4-fbg. Skala
 Graustufen
 Bitmap
 Sonderfarben

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

separierte Laserausdrucke mitgeliefert

Größe des Dokuments: _____

+ Beschnitt: _____

Auflösung der Bilddaten + Grafiken: _____ für _____ -Raster

Vollständigkeit der Bild- und Grafikdateien

Photoshop DCS-Files verwendet (5 Files)

alle im Dokument verwendeten Schriften: _____

alle Überfüllungen für Grafiken kontrolliert und mitangelegt

PS-Files Größe der PS-Files: _____